

Storia dell'Arte Anno Accademico 2020-2021

Il/la candidato/a delinei quali funzioni culturali, sociali ed economiche svolgono attualmente le esposizioni di arte visiva e presenti un esempio tratto da un'esperienza personale di visita.

L'architettura europea tra storicismo e funzionalismo. Il/la candidato/a delinei i processi e le poetiche che portarono all'affermazione dell'architettura modernista.

Funzione mimetica e funzione espressiva nelle arti visive del primo Novecento. Il/la candidato/a presenti i tratti essenziali che distinsero la poetica di una delle avanguardie storiche che mise a tema la crisi della tradizione imitativa delle arti figurative.